

## ***Cellokrijgers van Oorkaan & Cello Octet Amsterdam***

Door: Fiene  
Leeftijd: 11 jaar  
Gezien in: Tivoli Vredenburg, Utrecht  
Wanneer: 10 Maart 2019

Als we zitten te wachten tot de voorstelling begint, kijk ik al naar het podium: in de hoek staat een soort rek waar mensen achter verstopt staan. Op het podium staat een man. Hij kijkt naar ons.

Dan begint het.

Met stampende voeten komen er acht cello 'krijgers' in beeld. Ze stoppen voor aan het podium en maken zich klaar voor de strijd. Met hun cello's en strijkstokken. Het klinkt dreigend en ook heel mooi. Ze trekken ten strijde met veel muziek en beweging. Ze hebben allemaal hetzelfde aan: een gestreepte broek en een gestreepte jas. Daardoor krijg ik het gevoel dat ik naar een leger kijk. Het is een beetje spannend en net echt. De muziek van Ligeti past er heel goed bij. Gelukkig loopt het goed af. Dit is deel één van het drieluik.

Nu komt deel twee. Terwijl de muzikant-acteurs zich omkleden (op het podium!) komt er telkens iemand bij de microfoon wat vertellen. Ze duwen elkaar weg en dat is heel grappig. Dit is het enige stuk waar er tijdens de voorstelling gepraat wordt. Als de acteurs omgekleed zijn, beginnen ze de muziek van componist Bartók te spelen. Weer met acht cello's. Ze maken er echt een toneelstuk van, waarin ze met allemaal vrienden een grote voorstelling gaan spelen, maar dat ook wel heel spannend vinden. Het is een vrolijk, maar ook een beetje een gek stuk.

Deel drie is het laatste concert. Hierin zijn de cellokrijgers astronauten. Ze trekken allemaal een wit pak aan, en het decor veranderen ze heel snel in een wit maanlandschap. De muziek, van componist Glass, was heel mooi, het was net filmmuziek.

Na de voorstelling mogen we met de kinderjuryleden alle cellokrijgers ontmoeten en vragen stellen. Zij vertellen ons dat ze al heel lang cello spelen, en het heel leuk vinden om ook te acteren en te dansen. En het is

heel duidelijk dat ze er heel veel lol in hebben. En dat hadden ze tijdens de voorstelling ook wel laten zien!

Ik vond het een hele leuke voorstelling, echt een aanrader. Voor kleinere kinderen is het misschien een beetje saai omdat er niet bij gepraat wordt.